**Приложение №**

к АОП по*специальности* ***43.02.10 Туризм***

Министерство образования Московской области

*ГБПОУ МО «Серпуховский колледж»*

|  |
| --- |
| УТВЕРЖДЕНО  Директором  ГБПОУ МО «Серпуховский колледж  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Т.В. Федоровой |
| № \_\_\_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**ПРОГРАММа ДИСЦИПЛИНЫ**

**огсэ.07.русский язык и культура речи**

Серпухов, 2021 г.

Программа дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 43.02.10 Туризм

# СОДЕРЖАНИЕ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | **1.Паспорт программы дисциплины** |  |
|  | 1.1. Область применения программы |  |
|  | 1.2. Место дисциплины в структуре адаптированной образовательной программы |  |
|  | 1.3. Цели и задачи дисциплины, требования к результатам  освоения дисциплины |  |
|  | 1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины |  |
| 2. | **2. Структура и содержание дисциплины** |  |
|  | 2.1. Объем дисциплины и виды учебных занятий |  |
|  | 2.2. Тематический план и содержание дисциплины |  |
| 3. | **3. Специальные условия реализации рабочей программы дисциплины** |  |
|  | 3.1. Образовательные технологии |  |
|  | 3.2. Требования к минимальному материально-техническому  обеспечению |  |
|  | 3.3. Информационное обеспечение обучения |  |
| 4. | **4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины** |  |

**1. паспорт ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОГЭС 07 Русский язык и культура речи**

**1.1. Область применения программы**

Программа учебной дисциплины является частью адаптированной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 43.02.10 Туризм среднего профессионального образования, программы подготовки специалистов среднего звена, углубленной подготовки.

Программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании в рамках реализации программ подготовки и переподготовки кадров в учреждениях СПО.

**1.2. Место дисциплины в структуре адаптированной образовательной программы:**

дисциплина «Русский язык и культура речи» относится к группе дисциплин общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла, вариативной части образовательной программы, углубленный уровень подготовки.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины, требования к результатам освоения дисциплины:**

Рабочая программа ориентирована на достижение следующих целей:

* **воспитание** формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
* **дальнейшее развитие и совершенствование** способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков;
* **освоениезнаний** о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;
* **овладение умениями** опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
* **применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

**Основные задачи курса:**

- совершенствовать речевую культуру, воспитывать культурно-ценностное отношение к русской речи; способствовать полному и осознанному владению системой норм русского литературного языка; обеспечить дальнейшее овладение речевыми навыками и умениями;

- совершенствовать знания студентов о языковых единицах разных уровней и их функционирования речи;

- совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность.

В процессе обучения на основе данной программы студенты должны осознать различие между языком и речью, глубже осмыслить функции языка как средства выражения понятий, мыслей и средства общения между людьми, углубить знания о стилистическом расслоении современного русского языка, о качествах литературной речи, о нормах русского литературного языка. Знать наиболее употребительные выразительные средства русского литературного языка.

Общую важность приобретают анализ и преобразование студентами текстов, самостоятельное построение ими текстов типа повествования, описания, рассуждения с учетом нормативных требований. Основной частью этой работы является совершенствование навыков связной устной речи.

Работа над стилями литературного языка предполагает более основательное ознакомление студентов с особенностями научного, публицистического и официально-делового стилей речи, с жанрами деловой и учебно-научной речи. При этом вполне предпочтительно привлечение в качестве дидактического материала текстов профессионально значимых для студентов данного образовательного учреждения, привлечение профессиональной и социально значимой тематики планируемых сообщений, анализируемых текстов.

Повторяя лексику, словообразование, части речи, студенты будут обращаться к профессиональной лексике, к терминам; повторяя синтаксис – будут обращаться к типичным для данной профессии словосочетаниям, в том числе терминологическим, к синтаксическим структурам, наиболее типичным для текстов по данной специальности. При анализе, например, лексики конкретного научного текста или официального документа важно не только выявить ее в тексте, не только привлечь внимание студентов к словосочетаниям, характерным для данного жанра, для данной тематики научных текстов, но и представить возможные пути реализации этих знаний в речевой практике.

Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков осуществляется одновременно с работой над текстом, стилями речи, речевыми жанрами на том же дидактическом материале.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

|  |  |
| --- | --- |
| ОК 01 | Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес |
| ОК 02 | Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество |
| ОК 03 | Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях |
| ОК 04 | Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимую для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личного развития |
| ОК 05 | Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования в профессиональной деятельности |
| ОК 06 | Работать в коллективе и команде, обеспечивать ее сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями |
| ОК 07 | Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения задания |
| ОК 08 | Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации |
| ОК 09 | Быть готовым к смене технологий в профессиональной деятельности |

В результате освоения учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» обучающийся должен:

**уметь**

* осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
* анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
* проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
* извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
* создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
* применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
* соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
* создавать тексты в устной и письменной форме, различать элементы нормированной и ненормированной речи, редактировать собственные тексты и тексты других авторов.

**знать/понимать**

* связь языка и истории, культуры русского и других народов;
* смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
* основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
* орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

**1.4. Предусмотренное количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины «Русский язык и культура речи»:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося **317**часов, в том числе:

* обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 228 часов;
* самостоятельной работы обучающегося 89часов.

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**«Русский язык и культура речи»**

**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | ***Количество часов*** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | **317** |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)** | **228** |
| в том числе: |  |
| контрольные работы |  |
| практические занятия | 88 |
| **Самостоятельная работа обучающегося (всего)** | **89** |
| в том числе: |  |
| работа над учебным материалом, работа с учебником, словарями, справочниками, ответы на вопросы, выполнение упражнений, создание и редактирование текстов;  изучение дополнительных материалов; подготовка сообщений, докладов, рефератов, компьютерных презентаций |  |
| **Итоговая аттестация**в форме **экзамена** | |

**2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык и культура речи»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование разделов и тем** | **Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся** | | **Объем часов** | | **Уровень освоения** |
| *1* | *2* | | *3* | | *4* |
|  | **2 курс** | |  | |  |
| **Раздел 1.Язык и речь** |  | | **13,5** | |  |
| Введение. | Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление.  Язык как система. Основные уровни языка.  Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. | | 2 | | 2 |
| **Самостоятельная работа.**Подготовить презентации о словарях разных типов, выписать высказывания о русском яз. | | 1,5 | |  |
| Тема 1.1.Основные единицы языка.Виды речевой деятельности. | Язык и речь. Основные единицы языка.Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. | | 2 | | 2 |
| Тема 1.2. Русскийлитературный язык и языковые нормы. | Понятие о литературном языке и языковой норме. Типы нормы. Словари русского языка. | | 2 | | 2 |
| Тема 1.3Основные требования к речи. | Понятие культуры речи, ее социальные аспекты, качества хорошей речи (правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств). | | 2 | | 2 |
|  | **Практическое занятие.** Построение речевых высказываний в устной и письменной форме с учетом требований культуры речи. | | 1 | | 2,3 |
|  | **Практическое занятие.** Социальные аспекты культуры речи (обсуждение проблемы с использованием диалогической и монологической форм речи) | | 1 | | 2,3 |
|  | **Самостоятельная работа.** Редактирование текста с учётом основных требований к речи. | | 2 | |  |
| **Раздел 2. Фонетика** |  | | **11** | |  |
| Тема 2.1. Фонетические единицы языка.  Ударение словесное и логическое. | Звук и фонема.  Особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи Логическое ударение. | | 2 | | 2 |
| Тема 2.2. Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. | Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения, орфоэпия грамматических норм и отдельных слов. Использование орфоэпического словаря.  Варианты русского литературного произношения: произношение гласных и согласных звуков. Произношение заимствованных слов. Сценическое произношение и его особенности. | | 2 | | 2 |
|  | **Практическое занятие**. Выполнение упражнений по определению ударения в слове. | | 1 | |  |
|  | **Практическое занятие**. Определение орфоэпических норм по орфоэпическому словарю. | | 1 | |  |
| Тема 2.3.Фонетические средства речевой выразительности. | Фонетические средства речевой выразительности: ассонанс, аллитерация. Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. | | 2 | | 2 |
| **Практическое занятие**. Отработка орфографических и пунктуационных навыков. | | 2 | | 3 |
| **Самостоятельная работа.**  Работа с учебником, работа со словарями, справочниками по теме: «Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов», выполнение упражнений по определению ударения в слове. Фонетический разбор слов. | | 1 | |  |
| **Раздел 3. Лексика и фразеология** |  | | **21,5** | |  |
| Тема 3.1. Слово в лексической системе языка. | Слово, его лексическое значение. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. | | 2 | | 2 |
| Тема 3.2. Лексика с точки зрения ее происхождения. Лексика с точки зрения ее употребления. | Лексика с точки зрения ее происхождения. Исконно русская лексика. Заимствованная лексика: старославянизмы, англицизмы и др.  Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Употребление профессиональной лексики и научных терминов. | | 2 | | 2 |
| Тема 3.3. Фразеология. | Фразеология. Типы фразеологических единиц, их использование в речи. | | 2 | | 2 |
| Тема 3.4. Изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии. | Лексические и фразеологические единицы русского языка. Изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза. | | 2 | | 2 |
| **Практическое занятие**. Изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии. | | 2 | |  |
| Тема 3.5. Лексико-фразеологическая норма, ее варианты. | Лексические ошибки и их исправление: тавтология, алогизмы, избыточные слова в тексте. Ошибки в употреблении фразеологизмов и их исправление. Афоризмы. | | 4 | | 2 |
| **Практическое занятие**. Работа с текстом. Лексические ошибки и их исправление. | | 2 | |  |
| **Практическое занятие**. Стилистический анализ текста. | | 2 | |  |
| **Самостоятельная работа.**  Работа с учебником. Работа с текстом. Выполнение упражнений на исправление лексических ошибок в тексте; выполнение упражнений на исправление ошибок в употреблении фразеологизмов. Подготовка сообщений, компьютерных презентаций. | | 3,5 | |  |
| **Раздел 4. Морфемика (словообразование).** |  | | **10** | |  |
| Тема 4.1. Способы словообразования. | Словообразование знаменательных частей речи. Словообразовательные нормы. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ. | | 2 | | 2 |
| Тема 4.2. Стилистические возможности словообразования. | Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова. Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов. | | 2 | | 2 |
| **Практическое занятие**. Словообразовательный анализ лексики. | | 2 | |  |
| **Самостоятельная работа.**  Ответы на вопросы по теме «Употребление приставок и суффиксов в разных стилях речи», словообразовательный анализ профессиональной лексики. | | 2 | |  |
|  | **Практическое занятие**. Отработка орфографических и пунктуационных навыков. | | 2 | |  |
| **Раздел 5. Части речи.** |  | | **25** | |  |
| Тема 5.1. Самостоятельные и служебные части речи. | Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. Основные выразительные средства морфологии. | | 4 | | 2 |
| **Практическое занятие**. Трудные случаи употребления имени существительного. | | 2 | | 2 |
| **Практическое занятие**. Имя прилагательное и нормы его употребления. | | 1 | | 2 |
| **Практическое занятие**. . Имя числительное и нормы его употребления. | | 1 | | 2 |
| **Практическое занятие**. Употребление местоимений в речи. | | 1 | | 2 |
| **Практическое занятие**. Употребление форм глаголов. | | 1 | | 2 |
| Тема 5.2.Ошибки в формообразовании и использовании в тексте форм слова. | Ошибки в речи. Стилистика частей речи. Употребление причастий и деепричастий в текстах разных стилей. Употребление наречий. | | 4 | | 2 |
| **Практическое занятие**. Выявление ошибок на употребление форм слова в указанных текстах. | | 2 | |  |
| Контрольная работа | **Контрольная работа** по разделу «Части речи». | | 2 | | 3 |
|  | **Самостоятельная работа.**  Работа со словарями, справочниками. Морфологический разбор частей речи. Выполнение упражнений. | | 7 | |  |
| **Раздел 6. Синтаксис.** |  | | **17** | |  |
| Тема 6.1. Основные синтаксические единицы. | Основные синтаксические единицы: словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Нормы построения словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. | | 2 | | 2 |
| Тема 6.2. Типы предложений. | Простое, осложненное, сложносочиненное, сложноподчиненное и бессоюзное сложное предложение. Актуальное членение предложения. | | 2 | | 2 |
| Тема 6.3. Основные выразительные средства синтаксиса. | Выразительные возможности русского синтаксиса (инверсия, бессоюзие, многосоюзие, парцелляция и другие фигуры речи). Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи. | | 2 | | 2 |
| **Практическое занятие**. Выразительные возможности русского синтаксиса. | | 2 | | 2,3 |
| Тема 6.4. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи. | Синонимия словосочетаний. Синонимия составных сказуемых. Синонимия согласованных и несогласованных определений. Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы. Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения). | | 2 | | 2 |
| **Практическое занятие**. Конструирование текста в определенном стиле и жанре с уместным использованием заданных синтаксических структур. | | 1 | |  |
| **Практическое занятие**. Синтаксический разбор предложений. | | 1 | |  |
| **Самостоятельная работа.**  Работа с учебником: выполнение упражнений на закрепление изученных пунктограмм. Работа со словарями, справочниками при изучении норм построения словосочетаний. Синтаксический разбор предложений. | | 5 | |  |
| **Раздел 7.Нормы русского правописания.** |  | | **18** | |  |
| Тема 7.1. Принципы русской орфографии | Принципы русской орфографии, типы и виды орфограмм. Роль лексического и грамматического анализа при написании слов различной структуры и значений. | | 2 | | 2 |
| **Практическое занятие**. Орфографический разбор текста. Группировка трудных для написания слов и словосочетаний по орфографическому признаку. | | 1 | |  |
| Тема 7.2. Принципы русской пунктуации | Принципы русской пунктуации, функции знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении, смысловая роль знаков препинания в тексте. Пунктуация и интонация. Способы оформления чужой речи. Цитирование. | | 2 | | 2 |
| **Практическое занятие**. Пунктуационный разбор текста. Выявление факультативных и альтернативных знаков препинания. | | 1 | |  |
| **Практическое занятие**. Русская орфография и пунктуация в аспекте речевой выразительности. | | 1 | | 2 |
| **Контрольная работа** | **Контрольная работа.** Диктант. | | 1 | | 3 |
|  | **Практическое занятие.** Орфографический и пунктуационный разбор. | | 2 | | 3 |
| **Практическое занятие.** Защита рефератов по теме «Языковые нормы». | | 2 | |  |
| **Самостоятельная работа.**  Работа с учебником, орфографическим словарем. Редактирование текста с точки зрения орфографической и пунктуационной грамотности. Подготовка докладов, презентаций. | | 6 | |  |
| **Раздел 8.Текст. Стили речи.** | |  | | **97** |  |
| Тема 8.1.Текст как произведение речи. | | Текст и его структура. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение, определение (объяснение), характеристика (разновидность описания), сообщение (варианты повествования).  Описание научное, художественное, деловое. | | 4 | 2 |
|  | | **Практическое занятие.** Составление текстов разных типов речи. | | 2 |  |
| **Самостоятельная работа.** Работа с учебником, справочниками, словарями. Составление таблицы «Функционально-смысловые типы речи». Составление текстов разных типов речи. | | 4 |  |
| **Практическое занятие.**Функциональные стили речи и их особенности. | | 2 | 3 |
| **Самостоятельная работа.** Работа с учебником, справочниками, словарями. | | 1 |  |
| Тема 8.2. Научный стиль литературного языка. | | Научный стиль русского литературного языка, его особенности.  Жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение, учебник, научная монография, аннотация, рецензия, тезисы (статьи, доклада).  Речевые нормы учебной и научной сфер деятельности. | | 4 | 2 |
| Тема 8.3. Курсовая, дипломная работы как жанры научного текста. | | Курсовая, дипломная работы как жанры научного текста, их оформление. Особенности структуры и оформления работы. Элементы реферирования в работах подобного типа. Место описания и доказательства как текстовых составляющих. Резюмирующая часть. | | 4 |  |
| **Практическое занятие.** Оформление курсовой, дипломной работы. | | 1 |  |
| **Практическое занятие**. Создание текстов в жанрах учебно-научного стиля речи. | | 1 |  |
| **Самостоятельная работа.** Отбор тематического материала (подбор текстов в жанрах научного стиля). Составление текстов в жанрах научного стиля. | | 3 |  |
| Тема 8.4. Официально-деловой стиль. | | Официально-деловой стиль русского литературного языка. Жанровое разнообразие официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме. Интернациональные свойства русской официально-деловой письменной речи. Языковые формулы и приемы унификации языка служебных документов. Язык и стиль распорядительных, инструктивно-методических документов и коммерческой корреспонденции. Правила составления деловых документов. Речевой этикет в документе. Различие клише и штампа, уместность их использования в различных стилях речи. | | 4 | 2 |
| Тема 8.5. Основные виды деловых и коммерческих документов. | | Основные виды деловых и коммерческих документов и правила их оформления. Деловая и коммерческая корреспонденция.  Письменная деловая речь. Понятие документа. Текстовые особенности служебных документов. Устная деловая речь. Понятие делового речевого этикета. | | 6 |  |
|  | | **Практическое занятие.** Анализ и составление документов канцелярского, коммерческого и научно-делового характера. | | 1 |  |
|  | | **Практическое занятие.** Ролевая игра «Устройство на работу». | | 1 |  |
|  | | **Самостоятельная работа.** Работа с учебником, справочниками, словарями. Отбор тематического материала (подбор текстов в жанрах официально-делового стиля). Составление текстов в жанрах официально-делового стиля. Выполнение упражнений. | | 5 |  |
| Тема 8.7. Публицистический стиль | | Публицистический стиль литературного языка, его особенности. Жанровые разновидности публицистического стиля. Особенности языка и стиля СМИ. | | 2 | 2 |
| Тема 8.8. Особенности устной публичной речи. | | Особенности устной публичной речи. Подготовка публичных выступлений в различных жанрах. | | 4 | 2 |
|  | | **Практическое занятие.** Подготовка публичных выступлений в различных жанрах. | | 2 |  |
|  | | **Самостоятельная работа.** Работа с учебником, справочниками, словарями. Отбор тематического материала (подбор текстов в жанрах публицистического стиля). Составление текстов в жанрах публицистического стиля. Выполнение упражнений. | | 4 |  |
| Тема 8.9. Разговорный стиль русского литературного языка. | | Разговорный стиль русского литературного языка. Жанры городского общения. Разграничение разговорности и просторечия. | | 2 | 2 |
|  | | **Практическое занятие.** Эпистолярный жанр. Личное письмо. Дневниковая запись. Записка. | | 2 | 2 |
|  | | **Самостоятельная работа.** Отбор тематического материала (подбор текстов в жанрах разговорного стиля). Составление текстов в жанрах разговорного стиля. | | 3 |  |
| Тема 8.10. Художественный стиль речи. | | Художественный стиль речи, его особенности. Художественная литература как высшая форма существования русского языка. | | 2 | 2,3 |
|  | | **Практическое занятие.** Тропы и фигуры как средства языковой выразительности в художественном стиле. | | 2 | 3 |
|  | | **Практическое занятие.** Выявление грамматических и лексических особенностейтекстов, написанных в разных стилях. | | 2 |  |
|  | | **Самостоятельная работа.** Работа с учебником, справочниками, словарями. Отбор тематического материала (подбор текстов в жанрах художественного стиля). Составление текстов в жанрах художественного стиля. Выполнение упражнений. | | 4 |  |
| **Контрольная работа** | | **Контрольная работа.** Определение типа и стиля речи (тестирование) | | 2 | 3 |
| Тема 8.11. Особенности языка рекламы. | | Особенности языка рекламы. Русская лингвокультурная традиция и рекламные тексты. Реклама и русская фразеология. Структурные особенности рекламного текста. Лингвокультурные ошибки рекламных текстов и возможности их исправления. | | 4 |  |
|  | | **Практическое занятие.** Русский язык в Интернете. | | 2 |  |
|  | | **Практическое занятие.** Информационные и коммуникативные возможности Рунета. | | 2 |  |
|  | | **Самостоятельная работа.** Составление рекламных текстов, составление текстов для электронной переписки. | | 2 |  |
| Тема 8.12. Способы подготовки и самоконтроля речи. | | Способыподготовкиисамоконтроляречи. Использованиесправочныхматериалов. Механизмы, управляющие устной и письменной речью. Типы речевой культуры. Важнейшиепоказатели уровня речевой культуры личности. Основные критерии языкового качестватекста. | | 4 | 2 |
|  | | **Самостоятельная работа.** Выполнение упражнений. Подготовка докладов презентаций. | | 3 |  |
|  | | **Практическое занятие.** Составление текстов в разных стилях. | | 1 |  |
|  | | **Практическое занятие.**Трансформациятекстов, изменениеихструктурыисодержательныеизменения: план, тезисы, сокращениетекстаилираспространениеподробностями. | | 1 |  |
|  | | Обобщение знаний по теме «Стилистика» | | 2 |  |
|  | | **Практическое занятие. Семинар** по разделу «Стилистика» | | 2 | 3 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Раздел 9. Основы риторики и ораторского искусства.** |  | **36** |  |
| Тема 9.1. Введение. | Риторика как наука о природном красноречии и ораторском искусстве. | 2 | 1 |
|  | **Практическое занятие.** Из истории риторики. | 2 | 3 |
|  | **Самостоятельная работа.** Выполнение упражнений. | 1 |  |
| Тема 9.2. Ораторская речь, её роды и виды: академическая речь. | Ораторская речь, её роды и виды: академическая речь. Основные признаки жанра академического красноречия, его виды: лекция, научный доклад, научно-популярная лекция, | 4 | 2 |
|  | **Самостоятельная работа.** Работа с учебником, справочниками. Привести примерыакадемической речи. | 1 |  |
| Тема 9.3. Ораторская речь, её роды и виды: судебная речь. | Ораторская речь, её роды и виды: судебная речь. Особенности судебной речи, её виды: адвокатская (защитительная) речь, общественно-защитительная речь, самозащитительная речь, обвинительная речь.  Композиция судебной речи. | 2 | 2 |
|  | **Самостоятельная работа.** Работа с учебником, справочниками. Привести примерысудебной речи. | 1 |  |
| Тема 9.4. Ораторская речь, её роды и виды: социально-политическая речь. | Ораторская речь, её роды и виды: социально-политическая речь. Особенности социально-политической речи, её виды:доклад (на заседании правительства), парламентские дебаты, митинговая речь, военно-патриотическая, дипломатическая, агитаторская речь, политическое обозрение. | 4 | 2 |
|  | **Практическое занятие.** Выступление с научным докладом. | 1 |  |
|  | **Практическое занятие.** Культура парламентской речи. | 1 |  |
|  | **Практическое занятие.** Отработка орфографических и пунктуационных навыков. | 2 | 3 |
|  | **Самостоятельная работа.** Работа с учебником, справочниками. Привести примерысоциально-политической речи.  Выполнение упражнений. | 2 |  |
| Тема 9.5. Ораторская речь, её роды и виды: социально-бытовая речь. | Ораторская речь, её роды и виды: социально-бытовая речь. Особенности социально-бытовой речи, её виды: юбилейная речь, приветственная речь, застольная речь, надгробная речь. | 2 | 2 |
| Тема 9.6. Ораторская речь, её роды и виды: духовная речь. | Ораторская речь, её роды и виды: духовная речь. Особенности социально-бытовой речи, её виды: проповедь, официальная речь. | 2 | 2 |
|  | **Практическое занятие.** Определение рода и вида красноречия. | 1 |  |
|  | **Практическое занятие.** Защита презентаций по теме «Ораторская речь, ее роды и виды». | 1 |  |
|  | **Практическое занятие.** Отработка орфографических и пунктуационных навыков. | 2 | 3 |
|  | **Самостоятельная работа.**  Составление схемы «Роды и виды ораторской речи», подготовка сообщений компьютерных презентаций.  Привести примерыакадемической речи, cудебной речи, социально-политической речи, социально-бытовой речи, духовной речи. Выполнение упражнений. | 5 |  |
|  | **Всего на 3 курсе** | **163** |  |
|  | **4 курс** |  |  |
| Раздел 10. Композиция речи |  | **26** |  |
| Тема 10.1. Композиция речи. | Композиция речи: вступление, главная часть (содержание). Логические формы изложения: анализ, синтез, сравнение, обобщение. Законы логики. Приемы изложения и объяснения: дедукция, индукция, аналогия. Аргументы к существу дела и аргументы к человеку. Конец речи. | 4 | 2 |
|  | **Практическое занятие.** Составление композиционных частей речи. | 1 |  |
|  | **Самостоятельная работа.** Ответы на вопросы, составление композиционных частей речи, подбор аргументов по существу дела и к человеку. Составление композиционных частей речи. | 3 |  |
| Тема 10.2. Особенности устной публичной речи. | Особенности устной публичной речи. Классификация публичных выступлений. Подготовка публичного выступления: выбор темы, цель речи, поиск материала, начало, развертывание и завершение речи. Словесное оформление публичного выступлении. Понятливость, информативность и выразительность публичной речи. Способы изложения материала. Приемы привлечения внимания аудитории. | 4 | 2 |
|  | **Практическое занятие.** Создание публичных выступлений в соответствии с их основной установкой. | 2 |  |
|  | **Самостоятельная работа.** Создание публичных выступлений в соответствии с их основной установкой. | 1 |  |
| Тема 10.3. Взаимодействие оратора и слушателя. | Взаимодействие оратора и слушателя. Монолог особого типа. Скрытая форма диалога. Открытый диалог. Языковые средства создания эмоциональности и оценочности речи. Языковые средства контакта, синтаксические средства контакта. | 2 | 2 |
|  | **Практическое занятие**Словесная наглядность. Использование и создание оратором литературно-художественных образов. | 1 | 2 |
|  | **Практическое занятие.** Подготовка публичных выступлений рекламы тура. | 1 |  |
|  | **Самостоятельная работа.** Выполнение упражнений. | 1 |  |
| Контрольная работа | **Контрольная работа** по разделу «Композиция речи». | 2 |  |
|  | **Практическое занятие.** Отработка орфографических и пунктуационных навыков. | 2 | 3 |
|  | **Самостоятельная работа.** Работа с учебником, ответы на вопросы. Составление диалогов различных видов. | 1 |  |
|  | **Самостоятельная работа.** Выполнение упражнений. | 1 |  |
| Раздел 11. Деловая риторика |  | **34** |  |
| Тема 11.1. Речевая культура делового разговора. | Речевая культура делового разговора. Основные требования к деловому разговору. | 2 | 2 |
|  | **Практическое занятие.**Ведение деловой беседы. | 1 | 2 |
|  | **Самостоятельная работа.** Привести примеры деловой беседы. Составить план деловой беседы. | 1 |  |
| Тема 11. 2. Ведение коммерческих переговоров. | Ведение коммерческих переговоров. Подготовка к переговорам. Порядок ведения переговорного процесса. Техника и тактика ведения переговоров. Национальные стили ведения переговоров. | 2 | 2 |
| Тема 11.4. Ведение делового совещания. | Ведение делового совещания. Подготовка к проведению делового совещания. Ведение делового совещания. Организация и ведение дискуссий. Завершение делового совещания и составление его протокола. | 2 | 2 |  |
|  | **Самостоятельная работа.** Привести примеры переговоров и совещаний. Составить план проведения переговоров и совещаний. | 1 |  |
| Тема 11.5. Ведение делового телефонного разговора. | Ведение делового телефонного разговора. Правила ведения делового телефонного разговора. Приемы рационализации телефонного общения. Культура ведения делового телефонного разговора. | 1 | 2 |
| Контрольная работа | **Контрольная работа** по разделу «Деловая риторика». | 1 |  |  |
|  | **Практическое занятие.** Речевая культура делового разговора. | 2 |  |
|  | **Самостоятельная работа.** Привести примеры деловых телефонных разговоров. Составить план проведения делового разговора по телефону. | 2 |  |
|  | **Самостоятельная работа.** Выполнение упражнений. | 1 |  |
| Тема 11.6. Дискутивно-полемическая речь. | Дискутивно-полемическая речь. Понятие, цели, способы аргументации. Общие правила и приемы эффективной аргументации: позволительные и непозволительные приемы. Уловки в споре. | 3 | 2 |
|  | **Практическое занятие.** Дискутивно-полемическая речь. | 1 | 2 |
|  | **Самостоятельная работа.** Ответы на вопросы по теме «Дискутивно-полемическая речь». | 1 |  |
|  | **Практическое занятие.** Ролевая игра «Дебаты». | 2 |  |
|  | **Практическое занятие.** Отработка орфографических и пунктуационных навыков. | 2 | 3 |
|  | **Самостоятельная работа.** Выполнение упражнений.Подготовка докладов, презентаций. | 3 |  |
|  | **Практическое занятие.** Защита презентацийпо разделу "Деловая риторика." | 2 | 3 |
|  | **Практическое занятие. Семинар** по теме "Деловая риторика." | 2 | 3 |
|  | **Самостоятельная работа.** Ответы на вопросы. | 4 |  |
|  | **Всего** | **317** |  |

# **3. Специальные условия реализации рабочей программы дисциплины**

**3.1. Образовательные технологии**

3.1.1. Указываются образовательные технологии, используемые при реализации различных видов учебных занятий и дающие наиболее эффективные результаты освоения дисциплины.

*Например: В учебном процессе, помимо лекций, которые составляют \_\_\_\_% аудиторных занятий, широко используются активные и интерактивные формы проведения занятий. В сочетании с внеаудиторной самостоятельной работой это способствует формированию и развитию общих компетенций обучающихся.*

3.1.2. В соответствии с требованиями ФГОС СПО по специальности реализация компетентностного подхода должна предусматривать использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий: компьютерных симуляций, групповых дискуссий, деловых и ролевых игр, разбора конкретных, психологических и иных тренингов, индивидуальных и групповых проектов – в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития требуемых компетенций обучающихся.

*В программе в табличной форме приводится по семестрам перечень используемых при преподавании дисциплины активных и интерактивных форм проведения занятий по видам аудиторных занятий:*

Активные и интерактивные формы проведения занятий, используемые в учебном процессе

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Семестр | Вид занятия\* | Используемые активные и  интерактивные  формы проведения занятий | Разработанные учебно-методические материалы, обеспечивающие реализацию формы проведения занятий |
|  | Л |  |  |
| ПЗ, С |  |  |
| ЛР |  |  |

\*) Л – лекции, ПЗ – практические занятия, С – семинары, ЛР – лабораторные занятия

**3.2. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета гуманитарных и социальных дисциплин.

**Оборудование учебного кабинета:**

рабочее место преподавателя,

парты, стулья (в соответствие с численностью учебной группы),

меловая доска,

персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением,

мультимедиа проектор,

экран,

лазерная указка,

шкафы для хранения учебных материалов по предмету.

**Рабочее место инвалида с нарушением слуха**

В стандартной аудитории первые столы в ряду у окна и в среднем ряду предусматриваются для обучающихся с нарушениями слуха.

Для обучающихся с нарушениями слуха предусматривается наличие звукоусиливающей аппаратуры, мультимедийных средств и других технических средств приема-передачи учебной информации в доступных формах, что является средством оптимизации учебного процесса и средством компенсации утраченной или нарушенной слуховой функции.

Учебная аудитория, в которой обучаются студенты с нарушением слуха, должна быть оборудована радиоклассом, компьютерной техникой, аудиотехникой (акустический усилитель и колонки), видеотехникой (мультимедийный проектор, телевизор), электронной доской, документ-камерой, мультимедийной системой.

Особую роль в обучении слабослышащих играют видеоматериалы.

Обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья имеют свои специфические особенности восприятия, переработки материала. Подбор и разработка учебных материалов должны производиться с учетом того, чтобы предоставлять этот материал в различных формах, в частности, чтобы обучающиеся с нарушениями слуха получали информацию визуально.

Примерный перечень специальных технических средств и программного обеспечения для обучения студентов с нарушениями слуха.

1. Мобильный радиокласс или мобильный радиокласс на основе FM-системы

2. Акустическая система (Система свободного звукового поля)

3. Информационная индукционная система

Рекомендуемый комплект оснащения учебной аудитории, в которой обучаются студенты с нарушением слуха: радиокласс, аудиотехника (акустический усилитель и колонки), видеотехника (мультимедийный проектор, телевизор), электронная доска, документ-камера.

# **3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

**Основная**

Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и культура речи. Учебник для средних специальных учебных заведений. – М., 2017.

**Дополнительная**

Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи. Учебник для 10-11 кл. общеобразов. учрежд. – М., 2015.

Воителева Т.М. Русский язык и культура речи: дидактические материалы: учеб. пособ. для студ. сред. проф. учеб. заведений. – М., 2017.

Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. Русский язык. 10-11 кл. – М., 2015.

Львов М.Р.Риторика. Культура речи:учеб. Пособие для студентов гуманитарных факультетов вузов. – М.: «Академия», 2016.

Львова С.И. Таблицы по русскому языку. – М., 2003.

Солганик Г.Я. От слова к тексту. – М., 1993.

Шанский Н.М. Лингвистические детективы. – М., 2002.

**Словари**

Горбачевич К.С. Словарь трудностей произношения и ударения в современном русском языке. – СПб., 2000.

Горбачевич К.С. Словарь трудностей современного русского языка. – СПб. 2003.

Лекант П.А. Орфографический словарь русского языка. Правописание, произношение, ударение, формы. – М., 2001.

Лекант П.А., Леденева В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., 2005.

Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., 2004.

Новый орфографический словарь-справочник русского языка / Отв. Ред. В.В. Бурцева. – 3-е изд., стереотипн. – М., 2002.

Ожегов С.И. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. – 25-е изд., испр. и доп. /Под общей ред. Л.И. Скворцова. – М., 2006.

Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. – М., 1992.

Скорлуповская Е.В., Снетова Г.П. Толковый словарь русского языка с лексико-грамматическими формами. – М., 2002.

Толковый словарь современного русского языка. Языковые изменения конца ХХ столетия / Под ред. Г.Н. Скляревской. – М., 2001.

Шанский Н.М. и др. Школьный фразеологический словарь русского языка: значение и происхождение словосочетаний. – М., 2000.

Шанский Н.М., Боброва Т.А. Школьный этимологический словарь русского языка: Происхождение слов. – М., 2000.

Школьный словарь иностранных слов / Под ред. В.В. Иванова – М., 2000.

**Электронные ресурсы**

1. Грамота.Ру: справочно-информационный портал «Русскийязык»

2.Грамотей (ЭРИКОС) Образовательные ресурсы сети Интернетпорусскомуязыку, культуре речи и литературе. <http://ege.edu.ru>

3. Филологический портал Philology.ru

4. <http://www.pomochnik-vsem.ru>

5. http://www.gramma.ru/

# **4. Контроль и оценка результатов освоения УЧЕБНОЙ Дисциплины**

# **Контрольи оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и контрольных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Результаты обучения**  **(освоенные умения, усвоенные знания)** | **Формы и методы контроля и оценки результатов обучения** | **Критерии оценки** |
| **Умения:** |  |  |
| осуществлять речевой самоконтроль, оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач | Тестирование,  экспертная оценка выполнения практического задания, письменный опрос,  контрольная работа,  устный опрос,  экспертная оценка выполнения задания для самостоятельной работы  дифференцированный зачет | **«Отлично»**  Теоретическое содержание курса освоено полностью, пробелы в знаниях отсутствуют, все предусмотренные умения сформированы, качество выполнения самостоятельной работы высокое  **«Хорошо»**  Теоретическое содержание курса освоено не менее чем на 2\3, имеются незначительные пробелы в знаниях, некоторые умения сформированы недостаточно, имеются незначительные ошибки при выполнении заданий для самостоятельной работы  **«Удовлетворительно»**  Теоретическое содержание курса освоено не менее чем на 1\2, имеются пробелы в знаниях, некоторые умения сформированы слабо, имеются ошибки при выполнении заданий для самостоятельной работы  **«Неудовлетворительно»**  Теоретическое содержание курса освоено менее чем на 1\2, имеются значительные пробелы в знаниях, умения не сформированы, имеются значительные ошибки при выполнении заданий для самостоятельной работы |
| анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления |
| проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка |
| извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях |
| создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения |
| применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка |
| соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка |
| создавать тексты в устной и письменной форме, различать элементы нормированной и ненормированной речи, редактировать собственные тексты и тексты других авторов |
| **Знания:** |
| связь языка и истории, культуры русского и других народов |
| смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи |
| основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь |
| Орфоэпические, лексические,грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка,нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения |

Оценка индивидуальных образовательных достижений по результатам текущего контроля производится в соответствии с универсальной шкалой (таблица).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Процент результативности (правильных ответов) | Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений | |
| Балл (отметка) | Вербальный аналог |
| 90-100 | 5 | Отлично |
| 80-89 | 4 | Хорошо |
| 70-79 | 3 | Удовлетворительно |
| Менее 70 | 2 | Неудовлетворительно |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Результаты освоения программы** | **Основные показатели оценки результата** | **Формы и методы контроля и оценки** | **Критерии оценок** |
| ОК1 Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес. | Демонстрация устойчивого интереса к будущей профессии. Проявление инициативы в аудиторной и самостоятельной работе | Экспертное наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе усвоения учебной дисциплины. | Сформирована полностью Сформирована частично  Не сформирована |
| ОК2 Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. | Систематическое планирование собственной учебной деятельности и действие в соответствии с планом.  Структурирование объема работы и выделение приоритетов. Грамотное определение методов и способов выполнения учебных задач.  Осуществление самоконтроля в процессе выполнения работы, достижение ее результатов.  Анализ результативности использованных методов и способов выполнения учебных задач.  Адекватная реакция на внешнюю оценку выполненной работы. | Экспертное наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения учебной дисциплины и выполнения внеаудиторной самостоятельной работы. |
| ОК3 Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях. | Признание наличия проблемы и адекватная реакция на нее. Выстраивание вариантов альтернативных действий в случае возникновения нестандартных ситуаций.  Грамотная оценка ресурсов, необходимых для выполнения заданий.  Расчет возможных рисков и определение методов и способов их снижения при выполнении профессиональных задач. | Экспертное наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения учебной дисциплины.  Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающихся в процессе деловой игры. |
| ОК4 Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. | Нахождение и использование разнообразных источников информации.  Грамотное определение типа и формы необходимой информации.  Получение нужной информации и сохранение ее в удобном для работы формате.  Определение степени достоверности и актуальности информации.  Извлечение ключевых фрагментов и основного содержания из всего массива информации.  Упрощение подачи информации для ясности понимания и представления | Оценка деятельности обучающегося в процессе самостоятельной работы. Экспертная оценка выполненной работы. |
| ОК5 Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности. | Грамотное применение специализированного программного обеспечения для сбора, хранения и обработки информации, подготовки внеаудиторной самостоятельной работы | Экспертное наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения учебной дисциплины и выполнения внеаудиторной самостоятельной работы. |
| ОК6 Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями. | Положительная оценка вклада членов команды в общекомандную работу. Передача информации идей и опыта членам команды. Использование знания сильных сторон, интересов и качеств, которые необходимо развивать у членов команды, для определения персональных задач в общекомандной работе. Формирование понимания членами команды личной и коллективной ответственности. Регулярное представление обратной связи среди членов команды. Демонстрация навыков эффективного общения. | Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающихся в процессе деловых игр, групповой работы |
| ОК7 Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения решений. | Грамотная постановка целей. Точное установление критериев успеха и оценки деятельности. Гибкая адаптация целей к изменяющимся условиям. Обеспечение выполнения поставленных задач. Демонстрация способности контролировать и корректировать работу коллектива. Демонстрация самостоятельности в принятии ответственных решений. Демонстрация принятия ответственности на себя в различных ситуациях. | Экспертное наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения учебной дисциплины и групповой работы. |
| ОК8 Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. | Способность к организации и планированию выполнения самостоятельных заданий при изучении учебной дисциплины. Эффективный поиск возможностей развития профессиональных навыков. Разработка, регулярный анализ и совершенствование плана личностного развития и повышения квалификации | Экспертное наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе выполнения самостоятельной работы. Экспертная оценка выполненной работы. |  |
| ОК9 Быть готовым к смене технологий в профессиональной деятельности. | Проявление готовности к освоению новых технологий в профессиональной деятельности | Экспертное наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе выполнения самостоятельной работы. Экспертная оценка выполненной работы. |  |

# Оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости

# ………………………………………….

# Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации

# …………………………………………

Полный комплект заданий и иных материалов для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине приводится в фонде оценочных средств.

Примерный перечень оценочных средств

| Наименование оценочного средства | Краткая характеристика оценочного средства | Представление  оценочного средства  в фонде |
| --- | --- | --- |
| Деловая и/или ролевая игра | Совместная деятельность группы обучающихся и преподавателя под управлением преподавателя с целью решения учебных и профессионально-ориентированных задач путем игрового моделирования реальной проблемной ситуации. Позволяет оценивать умение анализировать и решать типичные профессиональные задачи. | Тема (проблема), концепция, роли и ожидаемый результат по каждой игре |
| Кейс-задача | Проблемное задание, в котором обучающемуся предлагают осмыслить реальную профессионально-ориентированную ситуацию, необходимую для решения данной проблемы. | Задания для решения кейс-задачи |
| Коллоквиум | Средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде собеседования преподавателя с обучающимися. | Вопросы по темам/разделам дисциплины |
| Контрольная работа | Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу | Комплект контрольных заданий по  вариантам |
| Круглый стол, дискуссия,  полемика,  диспут, дебаты | Оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения. | Перечень дискуссионных тем для проведения круглого стола, дискуссии, полемики, диспута, дебатов |
| Проект | Конечный продукт, получаемый в результате планирования и выполнения комплекса учебных и исследовательских заданий. Позволяет оценить умения обучающихся самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном пространстве и уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся. | Темы групповых и/или индивидуальных проектов |
| Рабочая  тетрадь | Дидактический комплекс, предназначенный для самостоятельной работы обучающегося и позволяющий оценивать уровень усвоения им учебного материала. | Образец рабочей  тетради |
| Разноуровневые задачи и задания | Различают задачи и задания:  а) репродуктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать знание фактического материала (базовые понятия, алгоритмы, факты) и умение правильно использовать специальные термины и понятия, узнавание объектов изучения в рамках определенного раздела дисциплины;  б) реконструктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения синтезировать, анализировать, обобщать фактический и теоретический материал с формулированием конкретных выводов, установлением причинно-следственных связей;  в) творческого уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения. | Комплект разноуровневых задач и заданий |
| Расчетно-графическая  работа | Средство проверки умений применять полученные знания по заранее определенной методике для решения задач или заданий по модулю или дисциплине в целом. | Комплект заданий для выполнения расчетно-графической работы |
| Реферат | Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее. | Темы рефератов |
| Доклад,  сообщение | Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы | Темы докладов,  сообщений |
| Собеседование | Средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. | Вопросы по  темам/разделам  дисциплины |
| Творческое  задание | Частично регламентированное задание, имеющее нестандартное решение и позволяющее диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся. | Темы групповых  и/или индивидуальных творческих заданий |
| Тест | Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося. | Фонд тестовых  заданий |
| Тренажер | Техническое средство, которое может быть использовано для контроля приобретенных студентом профессиональных навыков и умений по управлению конкретным материальным объектом. | Комплект заданий  для работы на  тренажере |
| Эссе | Средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме. | Тематика эссе |

Методический комплект обеспечения внеаудиторной работы обучающихся по учебной дисциплине / профессиональному модулю включает:

1. Перечень видов самостоятельной работы обучающихся по учебной дисциплине / профессиональному модулю.
2. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся.
3. Задания для внеаудиторной работы обучающихся (варианты, образцы выполнения).
4. Сборники задач, упражнения, задания расчетного характера, задания разного уровня трудности, тестов.
5. Перечень теоретических вопросов для самостоятельного изучения обучающимися.
6. Опорные конспекты.
7. Рабочие тетради.
8. Материалы к самостоятельному изучению.
9. Справочник формул, терминов.
10. Тематика рефератов, творческих работ, сообщений и методические рекомендации по их выполнению.
11. Список литературы для выполнения внеаудиторной самостоятельной работы.
12. Задания и методические указания по их выполнению для обучающихся заочной формы обучения.
13. Материалы для работы с обучающимися на дополнительных занятиях, консультациях.
14. иные материалы.

*(указываются необходимые компоненты; методический комплект прикладывается к программе дисциплины )*