



**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
ГБПОУ МО «СЕРПУХОВСКИЙ КОЛЛЕДЖ»**

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УМР
 Вялых Г.В.
(подпись)

28 августа 2020 г.



УТВЕРЖДАЮ
Директор колледжа
 Федорова Т.В.
(подпись)

31 августа 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ОГСЭ.05 Русский язык и культура речи

Специальность 15.02.15 Технология металлообрабатывающего производ-
ства.

Разработчик (и) Вялых Галина Викторовна

Рассмотрена на заседании ПЦК общеобразовательных, общих гуманитар-
ных, социально-экономических и естественно-
научных дисциплин (корпус №1).

Протокол № 1 от 28 августа 2020 г.
Председатель предметно-цикловой комиссии

 Н.В.Снядовская

**СЕРПУХОВ
2020**

Рабочая программа учебной дисциплины ОГСЭ.05 «Русский язык и культура речи» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 15.02.15. Технология металлообрабатывающего производства, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 9 декабря 2016 г. N 1561.

Организация-разработчик: ГБПОУ МО «Серпуховский колледж»

Разработчик:

Вялых Галина Викторовна, преподаватель ГБПОУ МО «Серпуховский колледж»

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	13
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	14

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Русский язык и культура речи

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 15.02.15 Технология металлообрабатывающего производства, разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 15.02.15 Технология металлообрабатывающего производства. Включена в общий гуманитарный и социально-экономический цикл по рекомендации Министерства образования Московской области с целью повышения общей культуры студентов.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Русский язык и культура речи» входит в общий гуманитарный и социально-экономический цикл

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 09.02.07 Информационные системы и программирование.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: Программа относится к циклу дисциплин общегуманитарного и социально-экономического цикла (ОГСЭ).

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 4 ОК 05 ОК 10	<ul style="list-style-type: none">- строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;- анализировать речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности;- устранять ошибки и недочеты в устной и письменной речи;- пользоваться словарями русского языка;- употреблять основные выразительные средства русского литературного языка;- пользоваться знаками препинания;- продуцировать тексты основных	<ul style="list-style-type: none">- различия между языком и речью;- специфику устной и письменной речи;- функции языка как средства формирования и трансляции мысли;- функциональные стили русского языка, стилистическое расслоение современного русского литературного языка;- фонетические особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения;- лексические и фразеологические единицы русского языка;- употребление профессиональной

	<p>деловых и учебно-научных жанров;</p> <ul style="list-style-type: none"> - различать тексты по их принадлежности к стилям речи; - редактировать собственные тексты и тексты других авторов. 	<p>лексики;</p> <ul style="list-style-type: none"> - способы словообразования; - самостоятельные и служебные части речи; - синтаксический строй предложений - наиболее употребительные выразительные средства русского литературного языка; - нормы русского литературного языка; - правила продуцирования текстов основных деловых и учебно-научных жанров.
--	---	--

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ:

По рекомендации Министерства образования Московской области с целью повышения общей культуры студентов

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 58 часа, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 58 часа;

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	<i>Объем часов</i>
Обязательная учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем	58
в том числе:	
лабораторные занятия	-
практические занятия	10
контрольные работы	1
курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрено)</i>	-
<i>дифференцированный зачёт</i>	2

2.2. Примерный тематический план и содержание учебной дисциплины Русский язык и культура речи

наименование

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Введение	Общие сведения о языке и речи. Курс «Русский язык и культура речи»: цели, задачи и структура курса, его связь с другими дисциплинами. Социальная обусловленность возникновения и развития языка. Основные функции языка: конструктивная (формулирование мыслей), коммуникативная (передача информации, общение), эмотивная (выражение отношения к предмету речи), воздействующая. Язык как знаковая система. Слово как основная единица языка. Культура речи как уровень практического владения языком, как учение о коммуникативных качествах литературной речи (правильности, точности, чистоте, логичности, целесообразности, выразительности, эстетической и этической выдержанности) и как система знаний, умений и навыков, обеспечивающих эффективное использование языка для целей коммуникации. Нормативный, коммуникативный и этический аспекты речевой культуры. Взаимосвязь культуры языка и культуры речи.	2	<i>ОК.4, ОК.5, ОК.10</i>
Раздел I. Литературный язык и языковая норма		16	<i>ОК.4, ОК.5, ОК.10</i>
Тема 1.1. Литературный язык – высшая форма развития национального языка	Содержание учебного материала 1.Русский национальный язык в историческом развитии. Литературный язык – высшая форма развития национального языка. Основные признаки литературного языка. Кодифицированность как основной отличительный признак литературного языка. 2.Книжная и разговорная разновидности литературного языка; характеристика их особенностей. Специфика устной и письменной форм литературной речи. 3.Понятие о функциональных разновидностях языка. 4.Нелитературный (некодифицированный) язык: просторечие, территориальные диалекты, социальные диалекты (жаргоны, сленг, арг) и причины ограниченности их употребления. Взаимосвязь литературных и нелитературных форм существования национального языка.	4	<i>ОК.4, ОК.5, ОК.10</i>
	Лабораторные работы	-	
	Практические занятия	-	
	Контрольные работы	-	
Тема 1.2. Система норм русского литературного языка	Содержание учебного материала 1.Понятие литературно-языковой нормы и критерии ее кодификации. Правильность речи (ее соответствие нормам литературного языка) как базовое коммуникативное качество грамотной речи. Коммуникативные качества чистоты, точности, логичности,	3	<i>ОК.4, ОК.5, ОК.10</i>

	<p>уместности, выразительности, целесообразности, эстетической и этической выдержанности.</p> <p>2. Система норм русского литературного языка: орфоэпические, словообразовательные, лексические, грамматические (морфологические и синтаксические) нормы. Стилистические нормы. Коммуникативно-прагматические и этико-речевые нормы. Орфографические и пунктуационные нормы.</p> <p>3. Понятие речевой ошибки как неосознанного и немотивированного нарушения языковых и речевых норм. Нормы императивные и рекомендательные. Речевой недочет как нарушение рекомендательной нормы. Типы ошибок: структурно-языковые (выделяемые в соответствии с уровнями языковой системы); коммуникативно-прагматические ошибки как несоответствие речи коммуникативным качествам уместности, чистоты, выразительности, целесообразности, благозвучности; этико-речевые ошибки как нарушение в речи этикетных и этических норм.</p>		
	Лабораторные работы	-	
	Практические занятия	1	
	Определение типов речевых ошибок. Тренировка в редактировании предложений.		
	Контрольные работы	-	
Тема 1.3. Роль словарей и справочников в укреплении норм русского литературного языка	Содержание учебного материала	3	OK.4, OK.5, OK.10
	Лексикография. Основные типы словарей. Роль словарей и справочников в укреплении норм русского литературного языка, в совершенствовании речевой культуры общества и личности. Культура пользования словарями и справочниками.		
	Лабораторные работы	-	
	Практические занятия	1	
	Формирование умения практического использования словарей		
	Контрольные работы	-	
Раздел 2. Система языка и её стилистическая характеристика		40	OK.4, OK.5, OK.10
Тема 2.1. Фонетика. Орфоэпия. Орфография	<p>Содержание учебного материала</p> <p>1. Фонетика как учение о звуковой стороне речи. Сегментные (фраза, речевой такт, фонетическое слово, слог, звук) и суперсегментные (интонация, ударение) единицы фонетики.</p> <p>Фонетический и фонологический аспекты фонетики. Артикуляционная характеристика звуков речи. Гласные и согласные звуки и их классификация. Понятие фонемы. Чередование фонем.</p> <p>Учение о слоге и слогоделении (определение понятия слога, классификация слогов,</p>	4	

		закон восходящей звучности) и его роль в правописании. 2. Орфоэпия как учение о правилах (нормах) произношения. Нормы литературного произношения (правила произношения безударных гласных, звонких и глухих согласных, правила произношения отдельных грамматических форм; особенности произношения слов иноязычного происхождения). Динамичность орфоэпических норм. Орфоэпические словари. Типичные орфоэпические ошибки. Акцентология как наука о словесном ударении. Особенности русского словесного ударения. Функции словесного ударения. Неблагозвучие как стилистический недостаток речи (неблагозвучие в аббревиатурах, скопление одинаковых или близких по артикуляции звуков, скопление одинаковых или похожих слогов, неуместная рифма, случайные звуковые повторы). Интонация как выразительное средство языка. 3. Графика. Виды письма. Значение письменности. Фонематический характер русского письма. Алфавит. Классификация букв. Обозначение звуков на письме. Соотношение звуков и букв. Принципы русской орфографии. Русская орфография в аспекте нормы и речевой выразительности.		OK.4, OK.5, OK.10
		Лабораторные работы		
		Практические занятия Практическое применение норм фонетики, орфоэпии, орфографии, устранение орфоэпических и орфографических ошибок	2	
		Контрольные работы		
		Содержание учебного материала	4	
Тема 2.2. Лексика фразеология	и	1. Лексикология как учение о слове и словарном составе языка. Лексическое значение слова (лексемы) и его компоненты. Типы лексических значений слов. Многозначность слова (явление полисемии). Омонимы, их типы и функции в речи. Способы разграничения омонимии и полисемии. Паронимы, их функции. Синонимы, их типы и функции. Антонимы, их типы и функции. Классификация словарного состава языка (с точки зрения стилистической дифференциации, территориально-социального распространения, активного и пассивного запаса, происхождения слов). Основные виды лексических ошибок. Неправильное словоупотребление; расширение или сужение объема значения слова; изменение значения производного слова вследствие неточного или неверного осмысления его морфемной структуры; нарушение лексической сочетаемости слов. Тавтология и плеоназм. Стилистически не оправданное употребление синонимов, антонимов, омонимов и многозначных слов. Лексические ошибки, вызванные смешением паронимов. Неоправданное употребление слов с различной стилистической окраской, заимствованных слов, внелитературной лексики. Лексические анахронизмы. Злоупотребление терминами.		

	2.Фразеология как учение об устойчивых сочетаниях слов. Фразеологизмы и их разновидности. Стилистические функции фразеологизмов. Толковые и фразеологические словари. Словари омонимов, синонимов, антонимов, паронимов. Фразеологические ошибки: расширение, сокращение или искажение состава фразеологизма, изменение грамматических форм в составе фразеологизма; разрушение образного значения фразеологизма; контаминация (смешение) фразеологизмов.		OK.4, OK.5, OK.10
	Лабораторные работы		
	Практические занятия Анализ и исправление лексических и фразеологических ошибок.	2	
	Контрольные работы		
Тема 2.3. Словообразование и словообразовательные средства языка	Содержание учебного материала	2	OK.4, OK.5, OK.10
	1.Словообразование как учение о структуре слов и их образовании. Морфемика как учение о морфемах и морфемном составе слова. Понятие морфемы. Типы морфем (корневые и аффиксальные). Способы словообразования: морфемные (суффиксальный, префиксальный, постфиксальный, префиксально-постфиксальный и др.) и неморфемные (конверсия, слияние, аббревиация, усечение, семантический способ). 2.Словообразовательные нормы. Ненормативное словообразование как выразительное средство и речевая ошибка.		
	Лабораторные работы	-	
	Практические занятия	-	
	Контрольные работы	-	
Тема 2.4. Морфология	Содержание учебного материала	4	OK.4, OK.5, OK.10
	1.Морфология как учение о частях речи и грамматических категориях. Понятие грамматической категории. Части речи (самостоятельные и служебные). Формоизменение самостоятельных частей речи (склонение существительных, прилагательных, числительных, местоимений; спряжение глаголов; изменение причастий и деепричастий). Наречие и категория состояния. Служебные части речи (междометия, модальные слова, предлоги, союзы, частицы). Переходные явления в частях речи. 2.Морфологические нормы (нормы формообразования). Основные виды ошибок в формообразовании, написании и употреблении частей речи: ошибки в выборе форм рода и числа существительных; ошибки в склонении (существительных, прилагательных, местоимений, числительных); ошибки в образовании степеней сравнения прилагательных и наречий; ошибки в образовании собирательных числительных; ошибки в употреблении местоимений (введение в текст местоимений при отсутствии существительных, которые замещаются; неоправданная замена одного местоимения другим; неудачный выбор притяжательного местоимения); ошибки в образовании и употреблении форм глаголов, причастий и деепричастий		

	(личных, видовых, временных и залоговых форм).		
	Лабораторные работы	-	
	Практические занятия	-	
	Контрольные работы	-	
Тема 2.5. Синтаксис	Содержание учебного материала	5	ОК.4, ОК.5, ОК.10
	<p>1. Синтаксис как учение о словосочетании, предложении и сложном синтаксическом целом. Синтаксические нормы. Словосочетание и его виды. Типы связей слов в словосочетании (согласование, управление, примыкание). Синонимика словосочетаний. Ошибки в согласовании и управлении.</p> <p>Предложение и высказывание: соотношение понятий.</p> <p>2. Простое предложение. Грамматическая основа предложения. Двусоставные и односоставные предложения. Второстепенные члены предложения. Предложения распространенные и нераспространенные. Виды предложений по цели, по эмоциональной окраске. Усложнение простых предложений за счет однородных членов предложения, вводных слов и вставных конструкций. Нечленимые предложения (высказывания). Актуальное членение простых предложений. Стилистическое использование разных типов простого предложения. Пунктуация в простых предложениях.</p> <p>Основные ошибки в построении простых предложений: неоправданная инверсия; неоправданный пропуск члена предложения (неуместный эллипсис); смещенные синтаксические конструкции; незавершенность синтаксической конструкции; нарушение координации главных членов предложения; ошибки при употреблении однородных членов предложения.</p> <p>3. Сложное предложение и его виды (сложносочиненное, сложноподчиненное, бессоюзное). Сложные предложения с разными видами связи. Способы передачи чужой речи. Пунктуация в сложных предложениях (знаки препинания в сложносочиненном, сложноподчиненном и бессоюзном предложениях); пунктуация при прямой, косвенной и несобственно-прямой речи. Принципы русской пунктуации.</p> <p>Актуальное членение сложного предложения. Стилистическое использование разных типов сложного предложения. Основные ошибки в построении и употреблении сложного предложения: ошибки в употреблении сочинительных союзов в сложносочиненном предложении; ошибки в сложносочиненном предложении усложненной структуры; ошибки в построении сложноподчиненного предложения (с придаточным определительным, изъяснительным, обстоятельственным и др.); ошибки в сложноподчиненном предложении усложненной структуры; ошибки в построении бессоюзного сложного предложения.</p>		
	Лабораторные работы		

	Практические занятия		OK.4, OK.5, OK.10
	Контрольные работы	1	
Раздел 3. Текст как речевое произведение		31	
Тема 3.1. Текст, его структура	Содержание учебного материала	4	
	1.Текст как речевое произведение. Структура текста. Смысловая и композиционная целостность текста. Связи предложений в тексте. Сложное синтаксическое целое и его виды.		
	2.Функционально-смысловые типы текстов (описание, повествование, рассуждение).		
	Лабораторные работы		
	Практические занятия	2	
Тема 3.2 Функциональные стили русского языка	Комплексный анализ текстов различных функционально-смысловых типов.		
	Контрольные работы		
	Содержание учебного материала	4	
	1.Функциональные стили литературного языка: официально-деловой, научный, публицистический, обиходно-разговорный (функции, стилевые черты, языковые особенности).		
	2.Особый статус языка художественной литературы.		
Тема 3.3. Жанры деловой и учебно-научной речи	Лабораторные работы		
	Практические занятия	2	
	1.Комплексный анализ текстов различных стилей		
	Контрольные работы		
	Содержание учебного материала	4	
	1.Выбор композиции текста и языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации общения. Понятие жанра. Жанры деловой устной речи: сообщение, доклад, деловая беседа, совещание (технология подготовки и проведения). Культура разговора по телефону. Нормы русского речевого этикета в деловом общении.		OK.4, OK.5, OK.10
	2.Жанры деловой письменной речи: заявление, служебная записка, расписка, доверенность, объявление, протокол, акт, деловое письмо (приглашение, поздравление и др.), автобиография, резюме, трудовое соглашение. Язык и стиль служебных документов. Унификация документов: реквизиты, формуляр, бланк.		
	3.Жанры учебно-научной речи (конспект, реферат, аннотация, тезисы).		
	Лабораторные работы	-	
	Практические занятия	-	
	Контрольные работы	-	
	Дифференцированный зачёт	2	
Всего:		58	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета гуманитарных и социально-экономических дисциплин

Оборудование учебного кабинета:

1. Технические средства обучения:

- ноутбук,
- видеопроектор,
- экран,

2. Словари, справочники

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Основная печатная, Учебник, Антонова Е.С. Русский язык и культура речи, ОИЦ «Академия», 2020

Дополнительные источники:

1. Русский язык и культура речи: Учебник /Е.С.Антонова, Т.М.Воителева.- М.: Издательский центр «Академия», 2014.- (Среднее профессиональное образование), ЭВИ
2. Русский язык и культура речи / под общ. ред. В.Д. Черняк. – 2-е изд. - М.: Академия, 2013.
3. Русский язык и культура речи. Дидактические материалы: Учебное пособие /Т.М. Воителева - М: Академия, 2013.
4. 1.Ахманова О.С. Словарь омонимов русского языка. –М.: Русский язык, 1986.
5. 2.Бельчиков Ю.А., Панюшева М.С. Словарь паронимов современного русского языка. –М.: Русский язык, 1994.
6. 3.Розенталь Д.Э. Справочник по правописанию и литературной правке. – М.: Рольф, 1996. – 368 с.
7. Ожегов С.И. и Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка: 72500 слов и 7500 фразеологических выражений. –М.: Азъ Ltd, 1992.
8. Орфографический словарь русского языка: 106000 слов. –М.: Русский язык, 1982.
9. Орфоэпический словарь русского языка: Произношение, ударение, грамматические формы. /Под ред. Р.И. Аванесова. –М.: Русский язык, 1997.
10. Учебный словарь синонимов русского языка / Авт. В.И. Зимин, Л.П. Алекторова и др. –М.: Школа-Пресс, 1994.

Интернет - источники:

1. <http://www.gramota.ru/>
2. <http://litirus.ru/>
3. <http://slovari.yandex.ru/>
4. <http://nsportal.ru/>
5. <http://ru.wikipedia.org/>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

<i>Общие компетенции</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Формы и методы оценки</i>
ОК 04 Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.	«Отлично» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко.	Тестирование на знание терминологии по теме; Самостоятельная работа. Наблюдение за выполнением практического задания
ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.	«Хорошо» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.	Оценка выполнения практического задания Подготовка и выступление с докладом, сообщением
ОК 10 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке.	«Удовлетворительно» - теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки.	
Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	«Неудовлетворительно» - теоретическое	
Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины: - различия между языком и речью; - специфику устной и письменной речи; - функции языка как средства формирования и трансляции мысли; - функциональные стили русского языка, стилистическое расслоение современного русского литературного языка; - фонетические особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения; - лексические и фразеологические единицы русского языка; - употребление профессиональной лексики; - способы словообразования; - самостоятельные и служебные части речи; - синтаксический строй предложений - наиболее употребительные выразительные средства русского литературного языка; - нормы русского литературного языка; - правила продуцирования текстов основных деловых и учебно-научных жанров.		

<p>Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> - строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами; - анализировать речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности; - устранять ошибки и недочеты в устной и письменной речи; - пользоваться словарями русского языка; - употреблять основные выразительные средства русского литературного языка; - пользоваться знаками препинания; - продуцировать тексты основных деловых и учебно-научных жанров; - различать тексты по их принадлежности к стилям речи; - редактировать собственные тексты и тексты других авторов. 	<p>содержание курса не освоено, необходимые умения не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки.</p>	
--	---	--