



**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
ГБПОУ МО «СЕРПУХОВСКИЙ КОЛЛЕДЖ»**

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора по УМР  
  
(подпись) Вялых Г.В.

28 августа 2020 г.



УТВЕРЖДАЮ  
Директор колледжа  
  
(подпись) Федорова Т.В.

31 августа 2020 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи**

Специальность 09.02.07 Информационные системы и программирование.

Разработчик (и) Вялых Галина Викторовна

Рассмотрена на заседании ПЦК общеобразовательных, общих гуманитарных, социально-экономических и естественно-научных дисциплин (корпус №1).

Протокол № 1 от 28 августа 2020 г.

Председатель предметно-цикловой комиссии



Н.В.Снядовская

**СЕРПУХОВ  
2020**

Рабочая программа учебной дисциплины ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 09.02.07 Информационные системы и программирование, утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ от 09.12.2016 №1547, и примерной программы учебной дисциплины «Русский язык и культура речи», одобренной ФГУ «Федеральный институт развития образования» и утверждённой директором Департамента государственной политики и нормативно-правового регулирования в сфере образования Минобрнауки России Реморенко И.М. 16 апреля 2008 г.

Организация-разработчик: ГБПОУ МО «Серпуховский колледж»

Разработчик:

Вялых Галина Викторовна, преподаватель ГБПОУ МО «Серпуховский колледж»

**СОДЕРЖАНИЕ**

|   |                   |
|---|-------------------|
| <b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>              | <b>стр.<br/>4</b> |
| <b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>                 | <b>6</b>          |
| <b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>   | <b>13</b>         |
| <b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b> | <b>14</b>         |

## 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи

### 1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 09.02.07 Информационные системы и программирование.

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** Программа относится к циклу дисциплин общегуманитарного и социально-экономического цикла (ОГСЭ).

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

| Код<br>ПК, ОК  | Умения   | Знания   |
|----------------|--|--|
| ОК 05<br>ОК 10 | <p>строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;</p> <p>анализировать речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности;</p> <p>устранять ошибки и недочеты в устной и письменной речи;</p> <p>пользоваться словарями русского языка;</p> <p>употреблять основные выразительные средства русского литературного языка;</p> <p>пользоваться знаками препинания;</p> <p>продуцировать тексты основных деловых и учебно-научных жанров;</p> <p>различать тексты по их принадлежности к стилям речи;</p> <p>редактировать собственные тексты и тексты других авторов.</p> | <p>специфики устной и письменной речи;</p> <p>функции языка как средства формирования и трансляции мысли;</p> <p>функциональные стили русского языка, стилистическое расслоение современного русского литературного языка;</p> <p>фонетические особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения;</p> <p>употребление профессиональной лексики;</p> <p>синтаксический строй предложений наиболее употребительные выразительные средства русского литературного языка;</p> <p>нормы русского литературного языка; правила продуцирования текстов основных деловых и учебно-научных жанров.</p> |

### ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ:

По рекомендации Министерства образования Московской области с целью повышения общей культуры студентов

### 1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

учебная нагрузка обучающегося 58 часов, в том числе:

во взаимодействии с преподавателем 58 часов;

самостоятельной работы обучающегося 0 часов.

## 2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

| Вид учебной работы  | Объем часов |
|---|-------------|
| <b>Учебная нагрузка обучающегося (всего)</b>                                    | <b>58</b>   |
| <b>Самостоятельная работа</b>   | -           |
| <b>Учебная нагрузка обучающегося во взаимодействии с преподавателем (всего)</b> | <b>58</b>   |
| в том числе:  | -           |
| лабораторные занятия  | -           |
| практические занятия  | 10          |
| контрольные работы  | 1           |
| курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрено)</i>                            | -           |
| <i>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачёта</i>              |             |

## 2.2. Примерный тематический план и содержание учебной дисциплины ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи

| Наименование разделов и тем  | Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены)   | Объем часов | Осваиваемые элементы |
|--|---|-------------|----------------------|
| 1  | 2   | 3           | 4                    |
| <b>Введение</b>  | <b>Общие сведения о языке и речи.</b> Курс «Русский язык и культура речи»: цели, задачи и структура курса, его связь с другими дисциплинами. Социальная обусловленность возникновения и развития языка. Основные функции языка: конструктивная (формулирование мыслей), коммуникативная (передача информации, общение), эмотивная (выражение отношения к предмету речи), воздействующая. Язык как знаковая система. Слово как основная единица языка. Культура речи как уровень практического владения языком, как учение о коммуникативных качествах литературной речи (правильности, точности, чистоте, логичности, целесообразности, выразительности, эстетической и этической выдержанности) и как система знаний, умений и навыков, обеспечивающих эффективное использование языка для целей коммуникации. Нормативный, коммуникативный и этический аспекты речевой культуры. Взаимосвязь культуры языка и культуры речи.  | 2           | ОК 05<br>ОК 10       |
| <b>Раздел 1.<br/>Литературный язык и языковая норма</b>                            |   | 12          | ОК 05<br>ОК 10       |
| <b>Тема 1.1.<br/>Литературный язык – высшая форма развития национального языка</b> | Содержание учебного материала<br>1.Русский национальный язык в историческом развитии. Литературный язык – высшая форма развития национального языка. Основные признаки литературного языка. Кодифицированность как основной отличительный признак литературного языка.<br>2.Книжная и разговорная разновидности литературного языка; характеристика их особенностей. Специфика устной и письменной форм литературной речи.<br>3.Понятие о функциональных разновидностях языка.<br>4.Нелитературный (некодифицированный) язык: просторечие, территориальные диалекты, социальные диалекты (жаргоны, сленг, арг) и причины ограниченности их употребления. Взаимосвязь литературных и нелитературных форм существования национального языка.  | 4           |                      |
|  | Лабораторные работы   | -           |                      |
|  | Практические занятия  | -           |                      |
|  | Контрольные работы  | -           |                      |
| <b>Тема 1.2.<br/>Система норм русского литературного языка</b>                     | Содержание учебного материала<br>1.Понятие литературно-языковой нормы и критерии ее кодификации. Правильность речи (ее соответствие нормам литературного языка) как базовое коммуникативное качество грамотной речи. Коммуникативные качества чистоты, точности, логичности, уместности, выразительности, целесообразности, эстетической и этической выдержанности.<br>2.Система норм русского литературного языка: орфоэпические, словообразовательные, лексические, грамматические (морфологические и синтаксические) нормы. Стилистические нормы. Коммуникативно-прагматические и этико-речевые нормы. Орфографические и пунктуационные нормы.<br>3.Понятие речевой ошибки как неосознанного и немотивированного нарушения языковых и речевых норм. Нормы императивные и рекомендательные. Речевой недочет как нарушение рекомендательной нормы. Типы ошибок: структурно-языковые (выделяемые в соответствии с уровнями языковой системы); коммуникативно-прагматические ошибки как несоответствие речи коммуникативным качествам уместности, чистоты, | 3           | ОК 05<br>ОК 10       |

|  |   |           |                |
|--|---|-----------|----------------|
|  | выразительности, целесообразности, благозвучности; этико-речевые ошибки как нарушение в речи этикетных и этических норм.  |           |                |
|  | Лабораторные работы   | -         |                |
|  | Практические занятия<br>Определение типов речевых ошибок. Тренировка в редактировании предложений.  | 1         |                |
|  | Контрольные работы  | -         |                |
| <b>Тема 1.3.<br/>Роль словарей и справочников в укреплении норм русского литературного языка</b> | Содержание учебного материала   | 3         | OK 05<br>OK 10 |
|  | Лексикография. Основные типы словарей. Роль словарей и справочников в укреплении норм русского литературного языка, в совершенствовании речевой культуры общества и личности. Культура пользования словарями и справочниками.   |           |                |
|  | Лабораторные работы   | -         |                |
|  | Практические занятия<br>Формирование умения практического использования словарей  | 1         |                |
|  | Контрольные работы  | -         |                |
| <b>Раздел 2.<br/>Система языка и её стилистическая характеристика</b>                            |   | <b>28</b> | OK 05<br>OK 10 |
| <b>Тема 2.1.<br/>Фонетика. Орфоэпия. Орфография</b>  | Содержание учебного материала   | 6         |                |
|  | 1. Фонетика как учение о звуковой стороне речи. Сегментные (фраза, речевой такт, фонетическое слово, слог, звук) и суперсегментные (интонация, ударение) единицы фонетики. Фонетический и фонологический аспекты фонетики. Артикуляционная характеристика звуков речи. Понятие фонемы. Чередование фонем. Учение о слоге и слоговой делении (определение понятия слога, классификация слогов, закон восходящей звучности) и его роль в правописании.  |           |                |
|  | 2. Орфоэпия как учение о правилах (нормах) произношения. Нормы литературного произношения (правила произношения безударных гласных, звонких и глухих согласных, правила произношения отдельных грамматических форм; особенности произношения слов иноязычного происхождения). Динамичность орфоэпических норм. Орфоэпические словари. Типичные орфоэпические ошибки. Акцентология как наука о словесном ударении. Особенности русского словесного ударения. Функции словесного ударения. Неблагозвучие как стилистический недостаток речи (неблагозвучие в аббревиатурах, скопление одинаковых или близких по артикуляции звуков, скопление одинаковых или похожих слогов, неуместная рифма, случайные звуковые повторы). |           |                |
|  | Интонация как выразительное средство языка.   |           |                |
|  | Лабораторные работы   |           |                |
|  | Практические занятия<br>Практическое применение норм фонетики, орфоэпии, орфографии, устранение орфоэпических и орфографических ошибок  | 2         |                |
|  | Контрольные работы  |           |                |
| <b>Тема 2.2.</b>   | Содержание учебного материала   | 4         | OK 05          |

|   |   |   |                |
|---|---|---|----------------|
| <b>Лексика и фразеология</b>  | 1.Лексикология как учение о слове и словарном составе языка. Лексическое значение слова (лексемы) и его компоненты. Типы лексических значений слов. Многозначность слова (явление полисемии). Омонимы, их типы и функции в речи. Способы разграничения омонимии и полисемии. Паронимы, их функции. Синонимы, их типы и функции. Антонимы, их типы и функции. Словари омонимов, синонимов, антонимов, паронимов. Основные виды лексических ошибок. Неправильное словоупотребление; расширение или сужение объема значения слова; изменение значения производного слова вследствие неточного или неверного осмысления его морфемной структуры; нарушение лексической сочетаемости слов. Тавтология и плеоназм. Стилистически не оправданное употребление синонимов, антонимов, омонимов и многозначных слов. Лексические ошибки, вызванные смешением паронимов. Неоправданное употребление слов с различной стилистической окраской, заимствованных слов, внелитературной лексики. Лексические анахронизмы. Злоупотребление терминами.  |   | ОК 10          |
|   | 2.Фразеология как учение об устойчивых сочетаниях слов. Фразеологизмы и их разновидности. Стилистические функции фразеологизмов. Толковые и фразеологические словари. Фразеологические ошибки: расширение, сокращение или искажение состава фразеологизма, изменение грамматических форм в составе фразеологизма; разрушение образного значения фразеологизма; контаминация (смешение) фразеологизмов.  |   |                |
|   | Лабораторные работы   |   |                |
|   | Практические занятия<br>Анализ и исправление лексических и фразеологических ошибок.   | 2 |                |
| <b>Тема 2.3.<br/>Словообразование и словообразовательные средства языка</b> | Контрольные работы  |   | ОК 05<br>ОК 10 |
|   | Содержание учебного материала   | 2 |                |
|   | 1.Словообразование как учение о структуре слов и их образовании. Морфемика как учение о морфемах и морфемном составе слова. Понятие морфемы. Типы морфем (корневые и аффиксальные). Способы словообразования: морфемные (суффиксальный, префиксальный, постфиксальный, префиксально-постфиксальный и др.) и неморфемные (конверсия, слияние, аббревиация, усечение, семантический способ). 2.Словообразовательные нормы. Ненормативное словообразование как выразительное средство и речевая ошибка.  |   |                |
|   | Лабораторные работы   | - |                |
| <b>Тема 2.4.<br/>Морфология</b>   | Практические занятия  | - | ОК 05<br>ОК 10 |
|   | Контрольные работы  | - |                |
|   | Содержание учебного материала   | 6 |                |
|   | 1.Морфология как учение о частях речи и грамматических категориях. Понятие грамматической категории. Части речи (самостоятельные и служебные). Формоизменение самостоятельных частей речи (склонение существительных, прилагательных, числительных, местоимений; спряжение глаголов; изменение причастий и деепричастий). Наречие и категория состояния. Служебные части речи (междометия, модальные слова, предлоги, союзы, частицы). Переходные явления в частях речи. 2.Морфологические нормы (нормы формообразования). Основные виды ошибок в формообразовании, написании и употреблении частей речи: ошибки в выборе форм рода и числа существительных; ошибки в склонении (существительных, прилагательных, местоимений, числительных); ошибки в образовании степеней сравнения прилагательных и наречий; ошибки в образовании собирательных числительных; ошибки в употреблении местоимений (введение в текст местоимений при отсутствии существительных, которые замещаются; неоправданная замена одного местоимения другим; неудачный выбор притяжательного местоимения); ошибки в образовании и употреблении форм глаголов, причастий и деепричастий (личных, видовых, временных и залоговых форм). |   |                |



|  |   |    |                |
|--|---|----|----------------|
|  | Лабораторные работы   | -  |                |
|  | Практические занятия  | -  |                |
|  | Контрольные работы  | -  |                |
| Тема 2.5.<br>Синтаксис                           | Содержание учебного материала   | 5  | OK 05<br>OK 10 |
|  | 1.Синтаксис как учение о словосочетании, предложении и сложном синтаксическом целом. Синтаксические нормы. Словосочетание и его виды. Типы связей слов в словосочетании (согласование, управление, примыкание). Ошибки в согласовании и управлении.   |    |                |
|  | 2.Простое предложение. Грамматическая основа предложения. Типы простых предложений. Усложнение простых предложений за счет однородных членов предложения, вводных слов и вставных конструкций. Нечленимые предложения (высказывания).Стилистическое использование разных типов простого предложения. Пунктуация в простых предложениях.   |    |                |
|  | Основные ошибки в построении простых предложений: неоправданная инверсия; неоправданный пропуск члена предложения (неуместный эллипсис); смещенные синтаксические конструкции; незавершенность синтаксической конструкции; нарушение координации главных членов предложения; ошибки при употреблении однородных членов предложения.   |    |                |
|  | 3.Сложное предложение и его виды (сложносочиненное, сложноподчиненное, бессоюзное). Способы передачи чужой речи. Пунктуация в сложных предложениях (знаки препинания в сложносочиненном, сложноподчиненном и бессоюзном предложениях); пунктуация при прямой, косвенной и несобственно-прямой речи.   |    |                |
|  | Стилистическое использование разных типов сложного предложения. Основные ошибки в построении и употреблении сложного предложения: ошибки в употреблении сочинительных союзов в сложносочиненном предложении; ошибки в сложносочиненном предложении усложненной структуры; ошибки в построении сложноподчиненного предложения (с придаточным определительным, изъяснительным, обстоятельственным и др.); ошибки в сложноподчиненном предложении усложненной структуры; ошибки в построении бессоюзного сложного предложения. |    |                |
|  | Лабораторные работы   |    |                |
|  | Практические занятия  |    |                |
|  | Контрольные работы  | 1  |                |
| Раздел 3.<br>Текст как речевое произведение      |   | 14 | OK 05<br>OK 10 |
| Тема 3.1.<br>Текст, его структура                | Содержание учебного материала   | 2  |                |
|  | 1.Текст как речевое произведение. Структура текста. Смысловая и композиционная целостность текста. Связи предложений в тексте. Сложное синтаксическое целое и его виды.   |    |                |
|  | 2.Функционально-смысловые типы текстов (описание, повествование, рассуждение).  |    |                |
|  | Лабораторные работы   |    |                |
|  | Практические занятия  | 2  |                |
|  | Комплексный анализ текстов различных функционально-смысловых типов.   |    |                |
|  | Контрольные работы  |    |                |
| Тема 3.2.<br>Функциональные стили русского языка | Содержание учебного материала   | 4  | OK 05<br>OK 10 |
|  | 1.Функциональные стили литературного языка: официально-деловой, научный, публицистический, обиходно-разговорный (функции, стилевые черты, языковые особенности).  |    |                |
|  | 2.Особый статус языка художественной литературы.  |    |                |

|  |  |           |                |
|--|--|-----------|----------------|
|  | Лабораторные работы  |           | ОК 05<br>ОК 10 |
|  | Практические занятия   | 2         |                |
|  | 1.Комплексный анализ текстов различных стилей речи   |           |                |
|  | Контрольные работы   |           |                |
| <b>Тема 3.3.<br/>Жанры деловой и<br/>учебно-научной речи</b> | Содержание учебного материала  | 5         | ОК 05<br>ОК 10 |
|  | 1.Выбор композиции текста и языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации общения. Понятие жанра. Жанры деловой устной речи: сообщение, доклад, деловая беседа, совещание (технология подготовки и проведения). Культура разговора по телефону. Нормы русского речевого этикета в деловом общении. |           |                |
|  | 2.Жанры деловой письменной речи: заявление, служебная записка, расписка, доверенность, объявление, протокол, акт, деловое письмо (приглашение, поздравление и др.), автобиография, резюме, трудовое соглашение. Язык и стиль служебных документов. Унификация документов: реквизиты, формуляр, бланк.                  |           |                |
|  | 3.Жанры учебно-научной речи (конспект, реферат, аннотация, тезисы).  |           |                |
|  | Лабораторные работы  | -         |                |
|  | Практические занятия   | -         |                |
|  | Контрольные работы   | -         |                |
|  | .  | -         |                |
| Дифференцированный зачёт.                                    |  | 1         |                |
| <b>Всего:</b>  |  | <b>58</b> |                |

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи требует наличия учебного кабинета гуманитарных и социально-экономических дисциплин

Оборудование учебного кабинета:

1. Технические средства обучения:

- ноутбук,
- видеопроектор,
- экран

2. Словари, справочники

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники (ОИ):

| № п/п | Наименование   | Автор                            | Издательство, год издания   |
|-------|--|----------------------------------|-----------------------------|
| ОИ 1  | Русский язык и культура речи: Учебник (среднее профессиональное образование) | Антонова Е.С.,<br>Воителева Т.М. | М.: ОИЦ «Академия»,<br>2020 |
| ОИ 2  | Русский язык и культура речи. Дидактические материалы: Учебное пособие       | Воителева Т.М.                   | М.: ОИЦ «Академия»,<br>2020 |

Дополнительные источники (ДИ):

| № п/п | Наименование                                  | Автор   | Издательство, год издания |
|-------|---|---|---------------------------|
| ДИ 1  | Русский язык. Культура речи. Деловое общение  | Введенская Л.А.<br>Павлова Л.Г.<br>Кашаева Е.Ю. | М.: КНОРУС, 2019          |
| ДИ 2  | Словарь омонимов русского языка               | Ахманова О.С.                                   | М.: Русский язык, 2014    |
| ДИ 3  | Словарь паронимов современного русского языка | Бельчиков Ю.А.,<br>Панюшева М.С.                | М.: Русский язык, 2013    |
| ДИ 4  | Толковый словарь русского языка               | Ожегов С.И. и<br>Шведова Н.Ю.                   | М.: Азъ Ltd, 20.          |

|      |   |                         |                            |
|------|---|-------------------------|----------------------------|
| ДИ 5 | Орфографический словарь русского языка  |                         | М.: Русский язык, 2017     |
| ДИ 6 | Орфоэпический словарь русского языка: Произношение, ударение, грамматические формы. | Под ред. Р.И. Аванесова | М.: Русский язык, 2013.    |
| ДИ 7 | Школьный словообразовательный словарь русского языка                                | Тихонов А.Н.            | М.: «ЦИТАДЕЛЬ-ТРЕЙД», 2012 |
| ДИ 8 | Справочник по правописанию и литературной правке                                    | Розенталь Д.Э.          | М.: Айрис-пресс, 2015      |
| ДИ 9 | Словари XXI века. Словарь ударений русского языка                                   | Резниченко И.Л.         | М.: АСТ-ПРЕСС, 2015        |

### Интернет-ресурсы (И-Р):

|       |  |
|-------|--|
| И-Р 1 | <a href="http://www.school-collection.edu.ru">www.school-collection.edu.ru</a> - сайт «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов».  |
| И-Р 2 | <a href="https://pushkininstitute.ru">https://pushkininstitute.ru</a> - портал «Образование на русском», Государственный институт русского языка им. Пушкина   |
| И-Р 3 | <a href="http://www.gramota.ru">http://www.gramota.ru</a><br>Портал Грамота.Ру является одним из наиболее авторитетных источников информации. Законодательство о РЯ. Проверка грамотности on-line (9 словарей). Бесплатно. Правописание и культура речи. Журнал «Русский язык». Библиотека русской литературы. Конкурсы, олимпиады. Подборка ссылок на словари и др. ресурсы по русскому языку. Бесплатная справочная служба русского языка. |
| И-Р 4 | <a href="http://www.slovari.ru">http://www.slovari.ru</a><br>Сайт Института русского языка им. В.В. Виноградова РАН и издательства «Азбуковник». Постоянно действует бесплатная справочная служба. 12 словарей, в т. ч. Достоевского, Даля и т. п. Словари, форум, ссылки, консультации.   |

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

| <i>Общие компетенции</i>  | <i>Критерии оценки</i>   | <i>Формы и методы оценки</i>   |
|---|--|--|
| <b>ОК 05.</b> Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.   | «Отлично» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко.  | Тестирование на знание терминологии по теме; Самостоятельная работа.                       |
| <b>ОК 10.</b> Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке.   | «Хорошо» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.  | Наблюдение за выполнением практического задания  |
| <b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>   | «Удовлетворительно» - теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных | Оценка выполнения практического задания<br>Подготовка и выступление с докладом, сообщением |
| Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины:<br>специфики устной и письменной речи;<br>функции языка как средства формирования и трансляции мысли;<br>функциональные стили русского языка, стилистическое расслоение современного русского литературного языка;<br>фонетические особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения;<br>употребление профессиональной лексики;<br>синтаксический строй предложений наиболее употребительные выразительные средства русского литературного языка;<br>нормы русского литературного языка;<br>правила продуцирования текстов основных деловых и учебно-научных жанров. принципы теории множеств. |  |  |
| Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины:<br>строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;<br>анализировать речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности;<br>устранять ошибки и недочеты в устной и письменной речи;  |  |  |

|   |  |  |
|---|--|--|
| <p>пользоваться словарями русского языка;<br/> употреблять основные выразительные<br/> средства русского литературного языка;<br/> пользоваться знаками препинания;<br/> продуцировать тексты основных<br/> деловых и учебно-научных жанров;<br/> различать тексты по их принадлежности<br/> к стилям речи;<br/> редактировать собственные тексты и<br/> тексты других авторов.</p> | <p>заданий содержат<br/> ошибки.<br/> «Неудовлетворительно»<br/> - теоретическое<br/> содержание курса не<br/> освоено, необходимые<br/> умения не<br/> сформированы,<br/> выполненные учебные<br/> задания содержат<br/> грубые ошибки.</p> |  |
|---|--|--|